

ارتباط قوة الضربة الأمامية في لعبة التنس بتركيز الانتباه لدى لاعبي كرة التنس

سعد محمود فرمان
مديرية تربية بابل

Corresponding Author: Saad Mahmoud Farman

ARTICLE INFO

Received: 04 Oct
Accepted: 29 Nov
Volume: 1
Issue: 4

ABSTRACT

التنس هي واحدة من أكثر الرياضات الفردية إثارة وإثارة للاعبين والمتفرجين. لعبة التنس هي الوسيلة الأكثر شيوعاً لإيصال الكرة إلى ملعب الخصم، حيث تأتي في المقدمة وتتطلب من ممارسيها امتلاك عدد من القدرات الخاصة في المجال الرياضي، مثل الدقة المكانية، بقدراتها المختلفة، كما أنها تساعد على خلق فجوات في دفاع الخصم، والتي يتم من خلالها الحصول على نقاط المباراة، وبالتالي، من المهم دراسة العلاقة بين دقة الضربة الأمامية وتركيز الانتباه، حيث يجب على المعلمين التعرف على العوامل الرئيسية للدقة (مهارات الضربة الأمامية) التي يتركز فيها الانتباه، ودراسة العلاقة بين دقة الضربة الأمامية وتركيز الانتباه، حيث إنها تزيد من دقة الضربة الأمامية وتركيز الانتباه قدرة اللاعبين. ستساعد طبيعة هذه العلاقة المعلم على ضعف مستوى تركيز الطالب والاهتمام الذي يجب أن يحظى به اللاعب بما يتناسب مع الزيادة في دقة الضربة إلى الأمام لتحقيق الهدف بالفوز. مهارات الضربة الأمامية في التنس هي المهارات الأكثر استخداماً، حيث تواكب التطور وتحسن دقة اللعبة بشكل عام ومهارات الضربة الأمامية بشكل خاص. أهم هذه العوامل هو تركيز الانتباه على دقة الضربة الأمامية في لعبة التنس للاعب. توصل الباحثون إلى استنتاج مفاده أن هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين تركيز الانتباه في لعبة التنس لعينة الدراسة ودقة مهارات الضربة الأمامية. كلما كانت العلاقة بين تركيز الانتباه في التنس ودقة الضربة الأمامية أقوى، زادت درجة تركيز الانتباه. يوصي الباحثون بضرورة الانتباه إلى التمارين التطبيقية التي تزيد من مستوى أعراض الانتباه. إجراء البحوث لتطوير القدرات العقلية للرياضيين

الكلمات المفتاحية: الضربة الأمامية - لعبة التنس - القدرات الرياضية

Abstract

Tennis is one of the most exciting and thrilling individual sports for players and spectators. Tennis is the most common means of delivering the ball to the opponent's court, as it comes to the fore and requires its practitioners to possess a number of special abilities in the sports field, such as spatial accuracy, with its various capabilities, and it also helps to create gaps in the opponent's defense, through which match points are obtained, and therefore, it is important to study the relationship between the accuracy of the forehand and the focus of attention, as teachers must identify the main factors of accuracy (forehand skills) in which attention is focused, and study the relationship between the accuracy of the forehand and the focus of attention, as it increases the accuracy of the forehand and the focus of attention ability of players. The nature of this relationship will help the teacher to weaken the level of student concentration and the attention that the player must have in proportion to the increase in the accuracy of the forward stroke to achieve the goal of winning. Forehand skills in tennis are the most used skills, as they keep pace with the development and improve the accuracy of the game in general and the skills of the forehand in particular. The most important of these factors is the focus of attention on the accuracy of the forehand stroke in tennis for the player. The researchers concluded that there is a statistically significant relationship between the concentration of attention in tennis for the study sample and the accuracy of forehand skills. The stronger the relationship between concentration of attention in tennis and the accuracy of the forehand, the higher the degree of concentration of attention. The researchers recommend the need to pay attention to practical exercises that increase the level of attention symptoms. Conduct research to develop the mental abilities of athletes

Keywords: Forehand - Tennis - Athletic Abilities

التعريف بالبحث

١ - ١ مقدمة البحث وأهميته

تختلف التربية والرياضة في مستوياتها وفي ممارساتها المتنوعة وأغراضها، لأنها تفضل تتجدد وتتغير مع تغيرات إنسانية متقدمة في مراحل التطور، وتبقى الحاجة إلى مواجهتها والتغلب عليها وتؤثر عليها. هي حاجة ملحة للسعي للحصول على مستوى يصل إلى الذروة من العلامة المضيئة المضيئة التي تلعب دوراً فريداً في الحياة، لأنه يجب أن يتم أون بالقضايا التي يتم تحديثها وتطويرها الطبية. ولا ينبغي أن يتم العمل في التجارب العلمية فقط فهي الأكثر الآن، أو أن بعض الناس يؤيدونها، أو الضرورة تتقدم منذ الزمن، أو لأن الكثير من متحمسون للابتكار والتوسع في إيجاد البدائل التعليمية لذلك. أفضل مستوى تعليمي.

أثبتت العديد من الدراسات أن رياضة التنس للاعبين هي من الألعاب الفردية الشعبية واسعة الانتشار في معظم بلدان العالم. كذلك فقد أعدها العديد من الباحثين واحدة من إثر الرياضات الفردية أثاره لحماس ورغبة اللاعبين والمشاهدين. إن لعبة التنس للاعبين بما تتضمنه من مهارات حركية متنوعة تأتي الضربة الأمامية في مقدمتها تتطلب من ممارسيها امتلاك عدد من القدرات الحركية الخاصة كالدقة كونها الوسيلة الأكثر شيوعاً في إيصال كرة التنس إلى ملعب اللاعب الآخر فضلاً عن مساعدتها في خلق ثغرات في دفاع الخصم يتم من خلالها الحصول على نقاط المباريات عليه يجب على المدرس الإلمام بالعوامل في دقة النشاط الضربة الأمامية حصراً وفيها تركيز الانتباه لذلك دراسة العلاقة بين دقة الضربة الأمامية وتركيز الانتباه لان المعرفة المبكرة بطبيعة هذه العلاقة سوف تساعد المدرس في تحديد الخصم المناسب لمستوى تركيز الانتباه الذي يجب أن يتمتع به الطالب أو اللاعب بما يتلاءم مع زيادة في دقة الضربة الأمامية خدمه الهدف بالفوز .

١-٢ مشكلة البحث

من المتطلبات المهمة في العملية التعليمية هو التركيز على المتعلم، والقيام بدور تربوي فعال، والتفكير، وأن يكون أكثر استقلالية في اتخاذ القرارات، وهذا كله يتطور بإضافة أساليب تعليمية متنوعة، لأن المعلم الكفاء هو الشخص الذي يستطيع تقديم الجديد باستمرار، ويعرف العديد من المناهج والأساليب التعليمية، بحيث يصبح موقف المتعلم في العملية التعليمية إيجابياً وليس سلبياً. وتتميز لعبة التنس للاعبين في الوقت الحاضر بالدقة المتزايدة في جميع المهارات الأساسية في اللعبة وتحظى الضربة الأمامية للكرة في التنس للاعبين سواء كانت في التمرين أو في المباريات الرسمية حيث إن هذه المهارة في التنس للاعبين تعد أكثر المهارات استخداماً ولابد من مواكبة التطور ومعرفة العوامل التي تأثر بها دقة اللعبة عموماً ومهارة الضربة الأمامية خصوصاً بالدراسة من أجل تقرير الإيجابي وتقليل السلبي ويعد تركيز الانتباه أحد أهم تلك العوامل على مؤثر دقة الضربة الأمامية في اللعبة.

١-٣ أهداف البحث

يهدف البحث إلى:

1. التعرف على مستوى تركيز الانتباه ومستوى أداء الضربة الأمامية لدى اللاعبين.
2. التعرف على العلاقة بين تركيز الانتباه ودقة الضربة الأمامية في التنس للاعبين نادي الحلة

١-٤ فروض البحث

هناك علاقة ذات دلالة معنوية بين تركيز الانتباه ودقة الضربة الأمامية في التنس للاعبين.

١-٥ مجالات البحث



- ١-٥-١ المجال البشري: لاعبي نادي الحلة الرياضي.
- ١-٥-٢ المجال الزمني: الفترة من 2023/11/25 ولغاية 2024/2/31
- ١-٥-٣ المجال المكاني: نادي الحلة الرياضي

الفصل الثاني

3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

١-٣ منهج البحث:

المنهج هو الطريقة التي يستخدمها الباحث في دراسته للمشكلة لاكتشاف الحقيقة⁽¹⁾. وبما إن طبيعة المشكلة المطروحة هي التي تحدد طبيعة المنهج المستعمل لذا استخدم الباحث المنهج التجريبي والذي يعد الأكثر صدقا لحل العديد من المشكلات العلمية عمليا ونظريا. وهو ما يتلاءم وطبيعة مشكلة البحث⁽²⁾

3-2 مجتمع أو عينة البحث:

تحدد مجتمع البحث للاعبي نادي الحلة الرياضي والبالغ عددهم 22 لاعب. أن عينة البحث هي جزء الذي يمثل مجتمع الأصل وقد اختيرت عينة البحث بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث بأسلوب القرعة واشتملت على ٢٠ طالبا.

٣ - ٣ الأجهزة والأدوات المستخدمة:

- 1- المصادر والمراجع العلمية.
- ٢- اختبار دقة الضربة الأمامية بالتنس للاعبين.
- 3- اختبار مظهر تركيز الانتباه.
- 4- مضارب عدد ١٥.
- 5- كرات خاصة باللعبة التنس للاعبين عدد ٢٠.
- 6- ملعب تنس.
- 7- مصدر ضوئي (إنارة).
- 8- مصدر صوتي (صافرة).
- ٩ - استمارات لقياس اختبار تركيز الانتباه .
- ١٠ - أقلام رصاص.

¹ (احمد بدر : أصول البحث العلمي ومناهجه ، ط٤ : (الكويت ، وكالة المطبوعات ، ١٩٨٧) ص٣

² (محمد حسن علاوي، أسامة كامل راتب : البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٠) ص ٢١٧ .



١١ - استمارات خاصة لتسجيل البيانات المتعلقة بالاختبارين .

3-4 إجراءات البحث:

قام الباحث بالإجراءات الآتية:

1- اختبار بردون - انفيموف⁽³⁾

إن القياس عبارة عن استمارة تحتوي على ٣١ سطر من الأرقام العربية يحوي كل سطر على ٤٠ رقما " وبذلك يحوي الاختبار على ١٢٤٠ رقما " وتتكون الأرقام في كل سطر من مجموعات موضوعة بطريقة مقننة، تتكون كل مجموعة من ٣-٥ أرقام مختلفة التوزيع والترتيب لضمان عدم حفظها من قبل المختبر ويعد هذا الاختبار أحد الاختبارات الخاصة بالرياضيين والمستخدم لقياس خمسة من مظاهر الانتباه وهي (الحدة والتركيز والتوزيع والتحويل والثبات). وان طريقة تنفيذ هذا الاختبار هي عند سماع كلمة (ابدأ) يقوم المختبر بقلب الورقة في لحظة تشغيل ساعة التوقيت ويبدأ المختبر بالبحث والشطب للرقم ٧٩ سطرًا تلو الآخر ومن اليسار إلى اليمين أي مصدر أو المدة واحدة فقط ، وعند سماع كلمة (قف) يضع اللاعب علامة راسية بجانب الأرقام التي وصل إليها .

• طريقة التصحيح واحتساب النتائج (للدقيقة الأولى)

يتم استخراج الدلالات الآتية:

$A =$ (الحجم العام) هو عدد الأرقام التي تظهرها اللاعب من / البداية الاختبار وحتى كلمة (قف).

$b =$ عدد التراكيب المفروض شطبها في ورقة الاختبار من / بداية وحتى كلمة (قف).

$B =$ عدد الأخطاء العام (عدد التراكيب الخطأ التي شطبها + عدد التراكيب الصحيحة التي لم يشطبها).

$E =$ معامل دقة العمل أو الاختبار.

$$E = b - B$$

$$VL = Ax E$$

b

• بعد انتهاء الدقيقة الأولى يتم إعادة الاختبار نفسه ولمدة (دقيقة واحدة) أيضا ولكن بوجود مثير صوتي - ضوئي، فعند إعطاء إشارة البدء يتم تشغيل الجهاز الذي يعطي صوتها منظما بمعدل دقيقة واحدة لكل ثانية، وكذلك يعطي إشارة ضوئية كل (خمس ثواني) ، علما أن الجهاز يوضع على منضدة في مجال رؤية اللاعب وعلى مسافة تبعد (١ متر) . عن مكان جلوس اللاعب المختبر

• طريقة تصحيح واحتساب النتائج (للدقيقة الثانية).

يتم استخراج الدلالات السابقة نفسها، أي استخراج قيمة (V_2) حيث:

⁽³⁾ احمد خاطر ، علي فهمي : لقياس المجال الرياضي ، القاهرة، دار الفكر العربي ، ١٩٨٤ ، ص ٥٢٣



$$V_2 = A \times E$$

بعدها يتم حساب تركيز الانتباه عن طريق المعادلة

$$K = V_1 - V_2$$

٢- اختبار دقة الضربات الأمامية للاعب التنس (4)

اختبار برويرولير BROER-MILER للضربة الأرضية:

الهدف من الاختبار: قياس قوة الضربات الأرضية الأمامية والخلفية شكل (١)

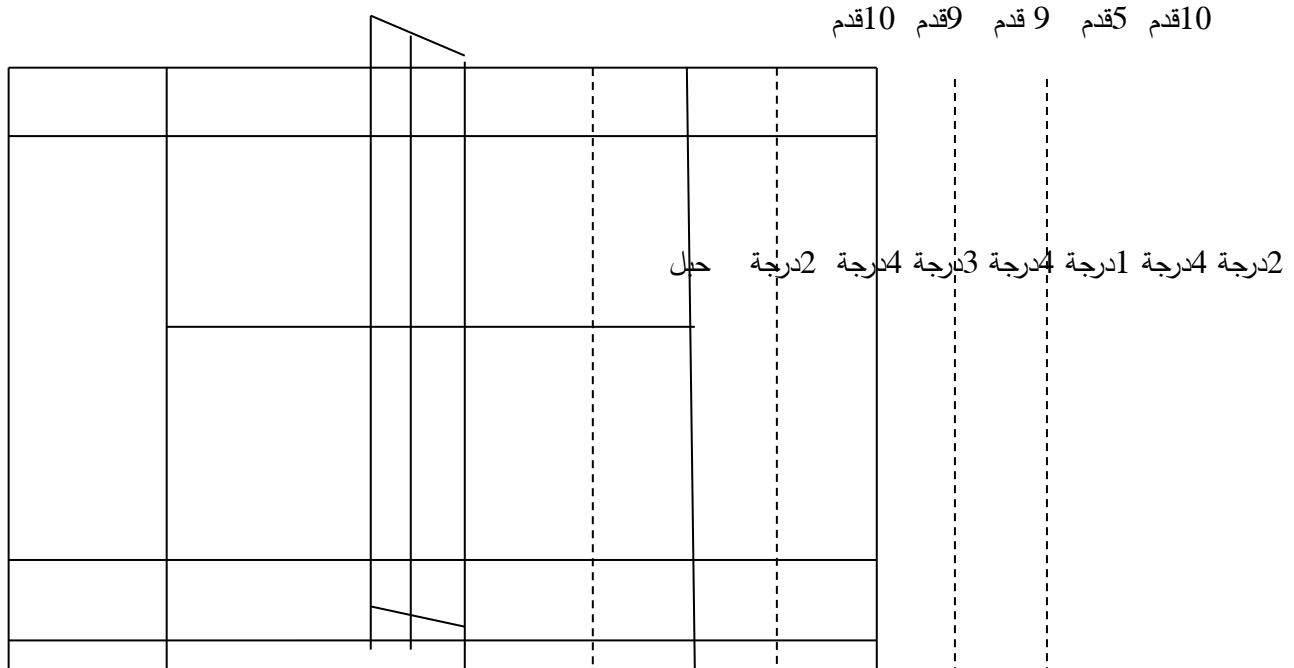
الأدوات - مضرب واحد لكل مختبر، ٢٠ كرة تنس، حبل مشدود أعلى من الشبكة وعلى ارتفاع ٤ قدم من الحافة العليا لها .

ملعب تنس مقسم على النحو الآتي :

يرسم خطان بعرض الملعب أحدهما على بعد ١٠ قدم واصل خط الإرسال والآخر على بعد 9 قدم خارج الإرسال له .

ويرسم خطان آخران بعرض الملعب على بعد 5 قدم و 10 قدم على التوالي خارج خط القاعدة و موازيات لها و تشير الارقام

المسجلة في الشكل (1) على قيم التسجيل .



تحديد العمل:

يقوم المسجل بمراقبة وتسجيل المحاولات الصحيحة التي تمر بين الشبكة والحبل ويحدد الموقع الذي تسقط فيه.

يقوم المساعد بجمع الكرات ووضعها في صندوق بجوار المختبر .

الطريقة:

⁴ (علي سلوم جواد: العاب الكرة، المضرب، التنس الارضي، ط١، القادسية، مطبعة الطيف، ٢٠٠٢م، ص ١٩٢

- يقف المختبر خلف القاعدة ويسقط الكرة في الأرض لنفسه ثم يضربها محاولاً توصيلها إلى أقدام الخلفية من الملعب المقابل.
 - يجرب المختبر كرتان ضربة أمامية. لا تكون محسوبة في التسجيل يسمح لكل مختبر بأداء ١٠ محاولات للضربة الأمامية .
- التسجيل:**

تسجيل القيم الذي ذكرت في الشكل الكرات التي تمر بين الحافة العليا للشبكة والحبـل و تقع في المنطقة المحددة لها.

- الكرات التي تسقط على الخط تحصل على القيمة الأعلى في المنطقة.
- الكرات التي تمر فوق الحبـل تحصل على نصف قيمة المنطقة التي تسقط فيها الكرة.
- المختبر الذي يفشل في محاولة ضرب الكرة تحتسب عليه محاولة.
- الكرات التي يجب إعادتها تعاد وتحتسب لها الدرجة الخاصة فيها.

٣-٥ التجربة الاستطلاعية:

قام الباحث بأجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 12 / 12 / 2022 وذلك لأجل معرفة ما هي المعوقات التي صادفت العينة في فهم وإجراء الاختبارين كلاهما وكذلك الصعوبات التي واجهتها العينة في فهم وإجراء الاختبارين لأجل تجاوزها من قبل الباحث عند إجراء التجربة الرئيسية وهل كانت الأدوات مناسبة للاختبار ومقدار المساعدة المرافق للباحث أثناء البحث.

٣-٦ التجربة الرئيسية:

قام الباحث بتنفيذ التجربة الرئيسية على عينة البحث لاعبي نادي الحلة الرياضي، بتاريخ 25 / 11 / 2023 المصادف يوم السبت وقد سار الاختبارين بسهولة ويسر وتأكد الباحث من فهم اللاعبين لطريقة التنفيذ الاختبارين ولم يواجه أي منهم صعوبة في أجرائه وكان فريق العمل متعاون مع الباحث وكانت الأدوات جميعها مناسبة وقد بدء الاختبار (A) في الساعة ١٠:٣٠ الخاص بتركيز الانتباه والثاني (B) الخاص بدقة الضربة الساعة ١٢:٠٠ بعدها اخذ اللاعبين فترة من الراحة . وبعد ما قام الباحث بجمع الاستمارات الخاصة بالاختبارين كلاهما قامت بتفريغ البيانات في الأمامية في جداول لأجل معالجتها إحصائياً.

3-7 الأسس العلمية للاختبار:

الصدق: قام الباحث في تقديم البحث للمدرب الخبير

الثبات: قام الباحث بإعادة الاختبار على عينة البحث بعد أسبوع من إجراء الاختبار الأول. وقد أعطت النتائج بأنه لا يوجد تغيير بالاختبار.

الموضوعية:

تم تنفيذ إجراء الاختبارين على عينة مكونة من (٥) لاعبين إذ قام الباحث بتكليف محكمين لتأشير نتائج الاختبارين لدى كل من الحكمين جاءت معاملات الارتباط بدلالات عالية مما يدل على أن معامل الموضوعية كل منها كان عاليا وهذا يدل على إتقان أداء المحكمين بشأن نتائج الاختبارين المبحوثين

الاختبارين المبحوثين:

3-8 الوسائل الإحصائية:



١. قانون الوسط الحسابي (5)

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

2. الانحراف المعياري (6)

$$s = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n-1}}$$

3. معامل الارتباط البسيط الطريقة المباشرة، بيرسون (7)

$$r = \frac{\sum (x - \bar{x})(y - \bar{y})}{\sqrt{\sum (x - \bar{x})^2 \sum (y - \bar{y})^2}}$$

$$r = \frac{\sum xy - \frac{(\sum x)(\sum y)}{n}}{\sqrt{(\sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{n})(\sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{n})}}$$

الفصل الثالث

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

4-1 العلاقة بين تركيز الانتباه ودقة الضربة الامامية بالتنس للاعبين

جدول رقم (1)

يوضح الوسط الحسابي والانحراف المعياري تركيز انتباه اللاعبين والضربة الامامية في التنس للاعبين

الاختبارات	حجم القيمة	س -	ع
تركيز الانتباه		0,41	0,21

⁵ (محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين دخوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، ط ٣ ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ م ، ص ١٨٩)
⁶ (وديع ياسين الفكر بني ، حسن محمد عبد العبيدي : التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، ٢٠٠٠ ، ص ١٥٤)
⁷ (عايد كريم مقدمة في الإحصاء والتطبيقات SPSS ، ١ ، النجف ، دار الفكر للطباعة ، ٢٠٠٩ م)



الضربة الامامية بالتنس للاعبين	40	3,62	0,49
-----------------------------------	----	------	------

يبين الجدول رقم (١) النتائج الإحصائية الخاصة بمظهر تركيز الانتباه ودقة الضربة الأمامية في التنس للاعبين حيث بلغ الوسط الحسابي لتركيز الانتباه ٠,٤١ وبلغ الوسط الحسابي للضربة الأمامية في التنس للاعبين ٣,٦٢ وبلغ قيمة الانحراف المعياري لتركيز الانتباه ٠,٢١ وقيمة الانحراف المعياري للضربة الأمامية ٠,٤٩.

يجب تطبيق ذلك عند أداء الضربة الأمامية في لعبة التنس، ويعتقد الباحث أن حالة التعب التي قد يشعر بها اللاعب يمكن أن تؤثر على تركيز الانتباه وخصوصاً

في الأشواط الثمانية من المباراة حيث انه (عند حلول التعب يقل الانتباه وقد ينعدم في حالة الإجهاد العصبي الذي يؤدي إلى خمول في دقة العمليات الحادثة في الفترة الداخلية للمخ وحيث إن لاعب التنس أن يوزع انتباهه بين الكرة القادمة إليه من اللاعب الخصم وأفضل مكان يمكن أن يلعب الضربة الأمامية لكي تمكن اللاعب دقة الضربة الأمامية التي يلعبها والتي تعتمد بدرجة عالية على خص السرعة والمفاجأة لأن الضربة الأمامية تحتاج إلى تركيز انتباه اللاعب في نقطة محدودة لان (درجة الإنقار للمهارات الحركية لا ترتبط فقط ب*** التدريب بل ترتبط أيضاً بقدرة الفرد على تركيز الانتباه والقدرة على الإسهام الواعي في التحكم بمهارته الحركية) وبهذا تحقق الهدف الثاني من معرفة العلاقة بين تركيز الانتباه ودقة الضربة الأمامية في التنس للاعبين النادي.

وهذا ما اكده أسامة كامل راتب (إن الأداء الأخص لا يتحقق دون الوصول إلى افضل درجة من تركيز الانتباه) (٨)

جدول رقم (2)

يبين علاقة الارتباط بين تركيز الانتباه والضربة الأمامية في التنس للاعبين

الاختبارات	س -	ع	قيمة الارتباط (ر)		مستوى الدلالة	الدلالة
تركيز الانتباه	0,41	0,21	0,71	0,32	0,05	دالة
الضربة الامامية بالتنس	3,62	0,49				

درجة الحرية = 38

يوضح جدول رقم (٢) علاقة الارتباط بين تركيز الانتباه والضربة الأمامية في التنس للاعبين حيث بلغت قيمة الوسط الحسابي للتركيز ٠,٤١ والانحراف المعياري ٠,٢١ فان قيمة الوسط للضربة الأمامية بالتنس للاعبين ٣,٦٢ وانحراف معياري ٠,٤٩ .

وللتعرف على دلالة الارتباط استخرج الباحث فيه (ت ر) المحسوبة حيث بلغت قيمة (ت ر) المحسوبة ٠,٧١ من خلال الاختبار ر وهي أكبر من قيمة ت . الجدولية والبالغة ٠,٣٢ عند مستوى دلالة ٠,٠٥ ودرجة حرية ٣٨ حيث تلاحظ وجود

^(٨) أسامة كامل راتب : تدريب المهارات النفسية (تطبيقات في المجال الرياضي) ، ط ١ ، القاهرة - دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠م ص ٣٧٢ .



علاقة ارتباط وذات دلالة معنوية بين أداء التركيز ودقة الضربات الأمامية لدى لاعبي التنس أكد الباحث أن أداء التركيز هو أحد الجوانب المهمة المطلوبة للمهارات المتعلقة بدقة الضربات الأمامية في التنس للاعبين.

الفصل الرابع

5- الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات:

١- هناك علاقة ارتباط دالة إحصائية بين تركيز الانتباه ودقة مهارة الضربة الأمامية في لعبة التنس للاعبين . لدى عينة البحث.

٢- ازدياد قوة العلاقة بين تركيز الانتباه ودقة الضربة الأمامية في التنس للاعبين كلما زادت درجة تركيز الانتباه .

٢-٥ التوصيات

١- ضرورة الاهتمام بالتدريبات التطبيقية التي تعمل على رفع مستوى مظاهر الانتباه.

٢- إجراء بحوث تنمية القدرات العقلية للاعبين في صورة برامج تدريبية.

3- إجراء اختبارات مظاهر الانتباه لمختلف الفئات العمرية ولكلا الجنسين.

المصادر

- 1- احمد خاطر ، علي فهمي : لقياس المجال الرياضي ، القاهرة دار الفكر العربي ، ١٩٨٤ م .
- ٢- أسامه كامل راتب : علم النفس الرياضي المفاهيم - التطبيقات ، ط3، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ م .
- ٣- أمين الخولي ، جمال الشامي : سلسلة العاب المضرب المصورة ، ط ١ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١ م .
- ٤- خالد عبد المجيد : تركيز الانتباه قبل أداء الإرسال لكرة الطائرة ، رسالة ماجستير غير منشورة - كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، ٢٠٠٩ م .
- ٥- سمير مهنة الربيعي : بعض مظاهر الانتباه وعلاقتها بمستوى أداء حكام كرة القدم - رسالة ماجستير - كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، ٢٠٠١ م .
- ٦- عايد كريم : مقدمة في الإحصاء والتطبيقات ، spss ، ط1 ن النجف ، دار الفكر للطباعة ، ٢٠٠٩ م .
- 7- عبد المجيد احمد : الملائمة ، ط ٢ ، القاهرة ، دار النشر للجامعات المصرية ، ١٩٧٨ م .
- 8- علي سلوم جواد : العاب كرة المضرب التنس للطلاب ، ط 1 ، القادسية مطبعة الطيف ، ٢٠٠٢ م .
- 9- قاسم حسن حسين : علم النفس الرياضي، مطابعه التعليم العالي ، الموصل ، ١٩٩٩ م .



10- محمد العربي شمعون : التدريب العقلي في المجال الرياضي ، ط 1 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٦ م .

١١- محمد حسن علاوي : علم التدريب الرياضي ، ط 3 ن القاهرة ، دار المعارف ،

١٩٧٢ م .

١٢ محمد حسن علاوي : محمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، ط 3 دار

الفكر العربي ، ٢٠٠٠ م .

١٣- محمد صحيحي حسنين ، احمد عبد المنعم : الأسس العلمية لكرة الطائرة وطرق القياس ، ط ١ ، القاهرة ، مطابعه

(اليوسف ، ١٩٨٨ م) .

-1